

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH NASIONAL.

Judul Jurnal Ilmiah : Motif Penggunaan Media Cetak pada Mahasiswa di Kota Malang
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : Fathul Qorib, MG Wuly Kello, Rochmad Effendi
 Status Pengusul : Penulis Mandiri / Penulis Pertama / Penulis kedua / Penulis Korespondensi
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Heritage
 b. Nomor ISSN : p-ISSN: 2088-0626. e-ISSN: 2442-7365
 c. Vol./nomor, bulan, tahun : Vol. 8 No. 1, Juni 2020
 d. Penerbit : Prodi Komunikasi, Univ Yudharta Pasuruan
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.35891/heritage.v8i1.1874>
 f. Alamat Web Jurnal : <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/HERITAGE/article/view/1874>
 g. Terindeks : SINTA 4, Garuda, Google Scholar

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 1 dan 2)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Jurnal Ilmiah Nasional terindeks (Sinta 3 dan 4)
 : Jurnal Nasional terindeks (Sinta 5 dan 6)
 : Jurnal Nasional (di luar Sinta 1- 6)

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah				Nilai Akhir yang Diperoleh
	Nasional Terakreditasi peringkat (1 dan 2)	Nasional peringkat Sinta (3 dan 4)	Nasional peringkat Sinta (5 dan 6)	Nasional diluar peringkat Sinta (1-6)	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Nilai Maks 25	Nilai Maks 20	Nilai Maks 15	Nilai Maks 10	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal ilmiah (10%)		2			2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6			4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6			4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan (30%)		6			5
Total (100%) =		20			15,5
Nilai Pengusul (60%) =					9,3

Komentar Peer Reviewer.

a. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi: Artikel ini sesuai dengan author guidelines pada Jurnal yang dituju, penulisan juga lengkap dan terdapat kesinambungan antara judul, informasi penulis, abstrak, pendahuluan, konsep teoritis, metode penelitian, pembahasan dan kesimpulan.
b. Ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Artikel ini melingkupi kajian tentang pilihan penggunaan media yang sesuai dengan scope jurnal. Rujukan yang digunakan juga baik, dibahas dengan memadai dan dikaitkan dengan konteks terkini yang terjadi di Kota Malang.
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi: Referensi yang digunakan berada pada rentang 5-10 tahun terakhir, sehingga bisa dikategorikan mutakhir. Metode penelitian menggunakan wawancara mendalam pada beberapa informan mahasiswa Ilmu Komunikasi di Kota Malang, serta dilakukan oleh data sesuai dengan konsep teori Uses & Gratification.
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan jurnal: Jurnal Heritage terindeks Sinta 4 sehingga sudah memenuhi tata cara pengelolaan yang baik menurut standar manajemen jurnal. Bisa dilihat, ISSN sudah sesuai, semua artikel bisa diakses secara online, dan database pengarsipan baik serta lengkap.
e. Indikasi Plagiasi: Artikel ini tidak memiliki indikasi plagiasi, hasil cek plagiasi melalui Turnitin hanya 10%, termasuk sangat bagus.
f. Kesesuaian bidang ilmu : Artikel ini sesuai bidang ilmu penulis, yaitu Ilmu Komunikasi. Artikel juga memberikan kontribusi yang baik untuk pengembangan pengetahuan tentang pilihan generasi muda dalam menggunakan media, termasuk motif dan harapan mereka pada media cetak dan media online.

Malang, 10 Februari 2022

Reviewer 1,



Ahriul Umamulhaq, S.Sos.,M.Si
 NIP/NDN:0714037801
 Unit kerja: Prodi Ilmu Komunikasi,
 Universitas Tribhuwana Tungadewi
 Jabatan Terakhir: Lektor
 Bidang Ilmu: Ilmu Komunikasi

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH NASIONAL

Judul Jurnal Ilmiah : Motif Penggunaan Media Cetak pada Mahasiswa di Kota Malang
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : **Fathul Qorib, MG Wolly Kello, Rochmad Effendi**
 Status Pengusul : Penulis Mandiri / Penulis Pertama / Penulis kedua / Penulis Korespondensi
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Heritage
 b. Nomor ISSN : p-ISSN: 2088-0626, e-ISSN: 2442-7365
 c. Vol./nomor, bulan, tahun : Vol. 8 No. 1, Juni 2020
 d. Penerbit : Prodi Komunikasi, Univ Yudharta Pasuruan
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.35891/heritage.v8i1.1874>
 f. Alamat Web Jurnal : <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/HERITAGE/article/view/1874>
 g. Terindeks : SINTA 4, Garuda, Google Scholar

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal ilmiah Nasional Terakreditasi (Sinta 1 dan 2)
 (beri \surd pada kategori yang tepat) : Jurnal ilmiah Nasional terindeks (Sinta 3 dan 4)
 : Jurnal Nasional terindeks (Sinta 5 dan 6)
 : Jurnal Nasional (di luar Sinta 1- 6)

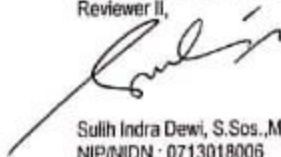
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal ilmiah				Nilai Akhir yang Diperoleh
	Nasional Terakreditasi peringkat (1 dan 2)	Nasional peringkat Sinta (3 dan 4)	Nasional peringkat Sinta (5 dan 6)	Nasional diluar peringkat Sinta (1-6)	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Nilai Maks 25	Nilai Maks 20	Nilai Maks 15	Nilai Maks 10	
a Kelengkapan unsur isi jurnal ilmiah (10%)		2			1,8
b Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6			6
c Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6			5,5
d Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan (30%)		6			5,7
Total (100%) =		20			19
Nilai Pengusul (50%) =					11,4

Komentar Peer Reviewer.

a.	Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi: Artikel memenuhi kriteria jurnal nasional, komposisi lengkap dan terdapat keterkaitan antar bagian mulai judul, abstrak, pendahuluan, teori, metode penelitian, pembahasan, kesimpulan, dan saran.
b.	Ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Substansi artikel sesuai dengan ruang lingkup dan focus jurnal (Jurnal Heritage), kedalaman pembahasan baik, daftar pustaka cukup baik. Pembahasan cukup mendalam motivasi penggunaan media menggunakan konsep Uses & Gratification.
c.	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi: References cukup baik dari sumber buku dan jurnal yang mutakhir (tidak lebih dari 10 tahun). Metode menggunakan wawancara mendalam, tidak ada kebaruan, tetapi hasilnya sesuai dengan tujuan penelitian.
d.	Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan jurnal: Jurnal Heritage terindeks Sinta 4 sehingga pengelolannya cukup baik dengan standar dari Ristekdikti. Seluruh artikel bisa diakses online, editor dan reviewer sesuai dengan bidang ilmu.
e.	Indikasi Plagiasi: Tidak ada indikasi plagiasi. Pengujian melalui Turnitin didapat similarity index 10%.
f.	Kesesuaian bidang ilmu : Telah sesuai dengan bidang ilmu penulis, yaitu pada keilmuan ilmu komunikasi.

Malang, 10 Februari 2022
 Reviewer II,



Sulih Indra Dewi, S.Sos.,MA
 NIP/NIDN.: 0713018006
 Unit kerja : Prodi Ilmu Komunikasi,
 Universitas Tribhuwana Tungadewi
 Jabatan Terakhir : Lektor
 Bidang Ilmu : Ilmu Komunikasi

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah : Motif Penggunaan Media Cetak pada Mahasiswa di Kota Malang
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Penulis Jurnal Ilmiah : Fathul Qorib, MG Woly Kello, Rochmad Effendi
 Status Pengusul : Penulis-Mandiri / Penulis Pertama / Penulis-kedua / Penulis Korespondensi
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Jurnal Heritage
 b. Nomor ISSN : p-ISSN: 2088-0626. e-ISSN: 2442-7365
 c. Volume/nomor, bulan, tahun : Vol. 8 No. 1. Juni 2020
 d. Penerbit : Prodi Komunikasi, Univ Yudharta Pasuruan
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.35891/heritage.v8i1.1874>
 f. Alamat Web Jurnal : <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/HERITAGE/article/view/1874>
 g. Terindeks : SINTA 4, Garuda, Google Scholar

kategori Publikasi Jurnal ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi.
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional / terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS

Hasil Penilaian Peer Review :

Nilai Jurnal ilmiah		
Peer Review 1	Peer Review 2	Nilai Rata-Rata
9.3	11.9	10.3
KESIMPULAN : Nilai Karya Ilmiah yang diusulkan ke LLDIKTI Wilayah VII adalah : <i>10.3</i>		